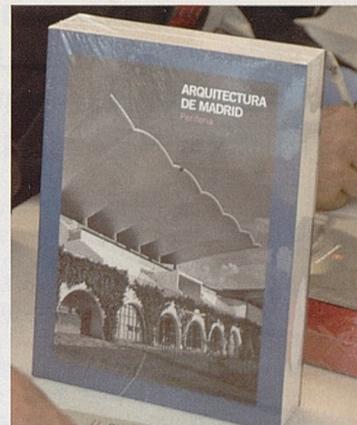


ITINERARIOS DE ARQUITECTURA Itinerarios en autobús Eje Castellana, Gran Vía y Barrio de Salamanca Las Rondas y Ciudad Universitaria Itinerarios peatonal y ciclista por la Ciudad Universitaria Itinerarios peatonal Barrio de las Letras y Juntas de Distrito Tres por el barrio de Salamanca, Villaverde, Chamberí Itinerarios de Arquitectura de Madrid Madrid Blur El Armadillo Gabinete Móvil: Foro de ideas Urbanas en Movimiento Visita a la fábrica de Arcelor Mittal de Villaverde Visita al Observatorio Astronómico, Oratorio de Caballero de Gracia y Casa de la Villa Visita guiada a la exposición "de Moncloa a Puerta de Hierro" Visita guiada a la Iglesia de Santa Ana de Miguel Fisac Visita guiada al Edificio Ruedo de Sáenz de Oíza Visitas guiadas a la Fundación Alejandro de la Sota Visitas guiadas a las nuevas actuaciones de vivienda de Vallecas y Carabanchel Visitas guiadas al Museo Tifológico Visitas guiadas al Parque de El Capricho de la Alameda de Osuna ABIERTO ARQUITECTURA. CIUDAD DE MADRID Filmoteca Española Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía Observatorio Astronómico Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación Ministerio de Sanidad y Consumo Circo Estable Sede de la EMT Centro Juvenil Villa de Vallecas Ecobulevar de Vallecas Monumento en recuerdo a las víctimas del 11M Palacio de Abrantes Bolsa de Comercio Edificio Caser Banco de España Vestuario de oficinas y gimnasio en la Chopera del Retiro Palacio de Buenavista Círculo de Bellas Artes Real Academia de Bellas Artes de San Fernando Real Casa de Correos Casa de Baños de Embajadores Casino de la Reina Casino Militar Teatro Real Biblioteca de las Escuelas Pías de San Fernando Teatro Valle Inclán Biblioteca y Centro de día Puerta de Toledo Biblioteca y Archivo Regional de la Comunidad de Madrid Edificio de oficinas en General Fanjul Matadero y Mercado municipal de ganados Junta Municipal de la Latina Hospital Jornaleros de Paula Centro de Estudios Hidrográficos Biblioteca de Usera Sociedad General de Autores Biblioteca Nacional Centro de información turística y cultural Edificio Girasol Edificio de oficinas M-30 Silo de Hortaleza Sede del Consejo Superior de las Cámaras de Comercio Sede Central de Sanitas Torre Picasso Banco de Bilbao Edificio Bankuniñón Rocódromo de Madrid Residencia de Estudiantes Ciudad de las Comunicaciones de Telefónica ABIERTO ARQUITECTURA COMUNIDAD DE MADRID Alcalá de Henares: Biblioteca de Humanidades Convento de Trinitarios IX Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo Colegio de Carmen Calzado Facultad de Derecho Colegio Máximo de Jesuitas Facultad de Filosofía y Letras Colegio San José de Caracciolo Facultad de Humanidades Colegio de Málaga II Muestra de Proyectos de Fin de Carrera de las Escuelas de Arquitectura de España Jornadas Académicas en torno a la II Muestra de PFCs Rectorado de la Universidad de Alcalá Colegio de San Ildefonso Aranjuez: Convento de San Pascual Jardín de la Isla Jornadas Sobre Proyectos de Intervención en el Patrimonio Arquitectónico de Aranjuez Palacio Real y Jardines Paseo en tren por el casco antiguo y el Jardín del Príncipe Real Capilla y Hospicio de San Antonio Ciempozuelos: Casa Cultura "calle Mayor, 27" Hospital Psiquiátrico del Sagrado Corazón Hospital Psiquiátrico San Juan de Dios Iglesia parroquial de Santa María Magdalena Paseo a pie por el casco histórico de Ciempozuelos Getafe: Cuarteles de Regimiento de artillería de Campaña 13 Universidad Carlos III Estación Central, mercancías y metrosur Fábrica De Harinas Hospitalillo de San José Iglesia de la Magdalena de Getafe Móstoles: Rectorado, Salón de Actos y la Biblioteca Central de la Universidad Rey Juan Carlos I Biblioteca Municipal Conservatorio Municipal "Rodolfo Halffter" Iglesia Parroquial de Ntra Sra. de la Asunción Ermita Ntra Sra. de los Santos Teatro Municipal del Bosque El Escorial: Edificio Sede del Croquis San Lorenzo de El Escorial: Monasterio (Basílica, Patio de los Reyes y Biblioteca) Nuevo auditorio Paseo a pie por el casco histórico Villa Las Torres Valdemoro Convento de las Franciscanas Descalzas de Santa Clara Iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción Paseo a pie por el casco histórico de Valdemoro Polideportivo Municipal EXPOSICIONES Alison & Peter Smithson Arquitectura Exposición Colectiva de Fotografía Arte arquitectónico de Hungría Sketches & Reality Black & Light De Moncloa Puerta de Hierro Hacia una exposición permanente dentro-fuera ASF Eduardo Torroja: Obras y proyectos EXCEPTIVO Picado-DeBlas Exposición bibliográfica: la arquitectura en la colección de una biblioteca pública Exposición M-30: un viaje al Pasado The rest of nothing Hannu Palosuo Fotografía Aérea desde 1920 Herencia Cultural de Hungría Ideas Proyecto y Dibujar II Muestra de Proyectos de Fin de Carrera de las Escuelas de Arquitectura de España IX Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo Jano: la doble cara de la fotografía Fondos de la colección permanente Juan Navarro Baldeweg: Dibujos de Arquitectura La Galería Marlborough en la Fundación Arquitectura COAM La mirada ciega Un diálogo entre Hans Vandekerckhove y Juan Muñoz La Obra de Le Corbusier, Kahn y Charles Correa a través de la fotografía Madrid Blur El Armadillo Instalación "Madrid Blur-videos" Madrid, de los Orígenes a la Capital de la Monarquía Momentos Estelares Fotografía del Siglo XX Museo de la Ciudad Nuevas Tendencias Holandesas Obra municipal de la arquitecta Carmen Gil Perdidos Plomadas Colección Primitivo González Poéticamente habita Alvaró Alcazar Carmen de la Calle Carmen de la Guerra Distrito Cuatro Fúcares Heinrich Ehrhardt Juana de Aizpuru La Capa Negra La Fábrica Luis Gurriarán Magda Belloti Moriarty My name's Lolita Pepe Cobo Rafael Pérez Hernando Soledad Lorenzo Trama Travesía Cuatro Utopía Parkway Blanca Berlin galería Proyectos El espacio compartido Susana Solano Rincones Sueño de casa propia Una exposición de exposiciones Muestra de las obras más importantes del Fondo Antiguo del COAM CONFERENCIAS Y CICLOS Interferencias Arquitectura y Espacio Urbano de Madrid en los Siglos XVII y XVIII B.O.M. Budapest Ofrece Más Cielo y tierra Dörte Gatermann en el GOETHE Arquitectura Palaciegos en el Barrio de Salamanca Barrio de Chamberí Arquitectura entre dos siglos La Arquitectura en la Ciudad Jardín de la Arquitectura Moderna en el Barrio de Salamanca Los Orígenes del Barrio de Salamanca Iñaki Ábalos Jacob Van Rijck MVRDV Alejandro Zaera Espacios Públicos y Arquitectura en Villa de Vallecas IX Bienal Española de Arquitectura y Urbanismo Industrialización en A0 Futuro del Rascacielos El latido de la Ciudad Jornadas Académicas en torno a la Muestra de PFCs Vivienda y Espacio Doméstico en el Siglo XXI Arquitecturas en Lavapiés OTRAS ACTIVIDADES Explosión audiovisual de arquitectura Abierto Arquitectura Madrid Ciudad Colomo Producciones para esMADRID televisión Álvaro Siza en el Centro Colón Ambiente y animación en la ETSAM Campanarios al suelo Cine con el Goethe Institut Madrid Concierto de Campanas para la Ciudad de Madrid Llorenç Barber Concierto en la Parroquia de Santa Ana Entrega de insignias COAM Inauguración del programa Tren Ciudad y Arquitectura Intervención plástica del artista Juan López Mataderolab Evento UEM en el Matadero Performance Banquete Político Andrés Jaque Presentación de Concurso Fotográfico la ciudad de Madrid Presentación de la Guía Arquitectura de Madrid Periferia 12 Concursos de Arquitectura 2005 Plano de Arquitectura de Madrid Programa Arquitectura metro a metro Scenario Gran Vía, un siglo 1907-2007 VII Concurso Nacional Jóvenes Arquitectos en el Distrito de Fuencarral-El Pardo Volumen in Movimiento de Michelle Man and Friends II Muestra de Proyectos de Fin de Carrera de las Escuelas de Arquitectura de España

PLANO DE ARQUITECTURA
 Con motivo de la presente edición de la Semana de la Arquitectura, se publicó, conjuntamente con Turismo Ciudad Madrid, el primer Plano de Arquitectura de la ciudad. Ordenados cronológicamente, el plano muestra 258 edificios relevantes de Madrid.



ARQUITECTURA DE MADRID. PERIFERIA
 El Servicio Histórico de la Fundación Arquitectura COAM aborda este ambicioso tercer volumen sobre Periferia con el afán de cerrar este catálogo de arquitectura madrileña. La vasta labor gráfica y documental confieren a esta obra la categoría de enciclopedia arquitectónica de la periferia de Madrid.



PANELES RENFE

En colaboración con RENFE y a través del proyecto Tren, Arquitectura y Ciudad, la Fundación Arquitectura COAM quiere dar a conocer edificios singulares que pueden encontrarse en distintas estaciones de cercanías. Con Getafe, Alcalá de Henares y El Escorial se da inicio a una labor que pretende extenderse a otras poblaciones.

Semana de la Arquitectura 2007

MÁS DE DOSCIENTOS ACONTECIMIENTOS CONVIERTEN MADRID EN EL GRAN ESCAPARATE DE LA ARQUITECTURA

Por **Carmen García**. Fotografías de **Pablo Salgado** y **Servicio Histórico**

La Fundación Arquitectura COAM, con el patrocinio del Ayuntamiento de Madrid (Concejalías del Área de las Artes y de Economía y Empleo), la Hermandad de Arquitectos, Ifema, Metro de Madrid, RENFE-Cercanías y el Consorcio de Transportes de la Comunidad de Madrid, ha organizado la Semana de la Arquitectura con diversos actos cuyo objetivo ha sido difundir la Arquitectura y el Urbanismo para acercarlos a la sociedad. Con esta finalidad, la Fundación Arquitectura COAM ha invitado a participar a numerosas instituciones y empresas que tienen directa o indirectamente relación con la Arquitectura. La respuesta ha sido entusiasta -aún a pesar de la lluvia- y ha dado como resultado un programa con más de 200 actividades, en las

que han participado más de 100.000 personas. Itinerarios de autobuses o de bicicleta, visitas a edificios, exposiciones, conferencias y otros actos de interés son el resultado de la participación de unas 110 entidades en esta Semana de la Arquitectura 2007. La edición de un folleto, la creación de una página web, la inserción del folleto de la Semana y el Plano de Arquitectura realizado conjuntamente con Turismo Madrid en los periódicos dominicales de El Mundo y El País, el anuncio del programa de la Semana en el periódico gratuito 20 minutos, la disposición de puntos de información en estaciones y la colocación de banderolas en la calle de Goya, han permitido una amplia difusión del programa.



MADRID METRO A METRO

Mostrar en el subsuelo lo que se encuentra en la superficie de cada estación de metro es lo que pretende este catálogo. En colaboración con Metro, la Fundación Arquitectura COAM pretende que los usuarios del suburbano descubran que por encima de sus cabezas hay muchas cosas que descubrir.

COMPARANDO LA ACTIVIDAD DE ESTE AÑO CON EL ANTERIOR, EL MODELO UTILIZADO HA INCREMENTADO NOTABLEMENTE LA ACTIVIDAD, GRACIAS A LA SUMA DE OTRAS INSTITUCIONES Y A LA MAYOR PARTICIPACION CIUDADANA

ITINERARIOS, EXPOSICIONES, CONFERENCIAS Y PRESENTACIONES NUTRIERON DE INTERÉS LA SEMANA DE LA ARQUITECTURA

Durante esta edición 2007 se han llevado a cabo diversos itinerarios gratuitos por la ciudad de Madrid, se han abierto al público cuarenta y siete edificios, se han realizado visitas gratuitas y guiadas a edificios relevantes de Alcalá de Henares, Aranjuez, El Escorial, San Lorenzo, Getafe, Móstoles, Valdemoro y Ciempozuelos, se han podido visitar 56 exposiciones y asistir a diversas conferencias sobre Arquitectura.

EN AUTOBÚS: MADRID-VISIÓN

El sábado 29 y el domingo 30 de septiembre se realizaron cuatro itinerarios gratuitos con seis autobuses de la empresa Madrid-Visión que conformaban un circuito continuo en ambos sentidos. Cada autobús llevaba una guía y un precolegiado que narraban la historia, desarrollo urbanístico y edificios más interesantes del recorrido. Los cuatro itinerarios fueron: Eje Castellana, Gran Vía-Barrio de Salamanca, Las Rondas y Ciudad Universitaria, con salidas cada hora. Participaron en esta actividad personas de todas las edades.

PEATONALES Y EN BICICLETA

Como otros años, en colaboración con las Juntas de Distrito, se han realizado itinerarios peatonales por Villaverde, Barrio de Salamanca, Chamberí y Moratalaz. También se han realizado visitas a la Fundación Alejandro de la Sota, al Centro Colón, a los jardines del Capricho de la Alameda de Osuna, a edificios de los siglos XVII y XVIII como El Observatorio Astronómico, la Iglesia de Caballero de Gracia y el Ayuntamiento de Madrid, visitas a las actuaciones en viviendas de Vallecas y Carabanchel.

También 827 alumnos de los IES han visitado durante toda la semana de lunes a viernes, al margen de los edificios de Abierto Arquitectura de la ciudad de Madrid, los edificios del BBVA, Observatorio Astronómico y la Sociedad General de Autores. Además, se celebró el día 6 de octubre, de 10,00 a 14,00 h., un itinerario peatonal y ciclista en la Ciudad Universitaria, por su gran valor cultural y medioambiental y su gran importancia arquitectónica y urbanística. Contamos con la colaboración de los tres Rectorados del Consorcio Urbanístico de la Ciudad Universitaria de Madrid, el Ayuntamiento de Madrid, la empresa de alquiler de bicicletas Pangea y se sumaron el Museo de América, la Casa do Brasil y el Colegio Mayor Jiménez Cisneros. El domingo día 7 de octubre, de 17,30 a 20,00 h., se realizó un itinerario peatonal por el Barrio de las Letras. La convocatoria fue un éxito, ya que acudieron más de 200 personas.

ABIERTO ARQUITECTURA: CIUDAD DE MADRID

En la ciudad de Madrid se abrieron al público cuarenta y siete edificios, distribuidos en los cinco días de la semana. Los edificios de cada jornada estaban conectados por una o dos líneas de metro. Las visitas eran guiadas por precolegiados del COAM y en ellas se distribuía una documentación realizada por el Servicio Histórico. La afluencia a esta actividad ha sido masiva durante todos los días de la semana.

ABIERTO ARQUITECTURA: COMUNIDAD DE MADRID

Se han programado Junto a la Consejería de Obras Públicas y Urbanismo de la Comunidad de Madrid, a través de la Dirección General de Arquitectura y la Universidad Europea de Madrid, las visitas

gratuitas a edificios relevantes de los términos municipales de Alcalá de Henares, Aranjuez, El Escorial y San Lorenzo los días 6 y 7 de octubre. Y visitas a los términos de Getafe, Móstoles, Valdemoro y Ciempozuelos durante toda la semana. Las visitas fueron guiadas por estudiantes de la Universidad Europea, salvo en Alcalá de Henares, que lo fueron por estudiantes de la Escuela de Arquitectura.

EXPOSICIONES

Se han realizado en la Semana de la Arquitectura 56 exposiciones, organizadas por distintas instituciones y orientadas a públicos diversos. Entre ellas destacan 'De Moncloa a Puerta de Hierro', organizada por el Consorcio de la Ciudad Universitaria y el Museo de América; la 'IX Bienal de la Arquitectura Española en la Universidad de Alcalá de Henares'; 'Poéticamente Habita', donde este año, por primera vez, hemos implicado a 20 Galerías de Arte: La Galería Malborough, con Dibujos de Arquitectura de Juan Navarro Baldeweg, Galerías Sen, Fúcares, Juana Aizpuru, La Fábrica, Moriarty, Soledad Lorenzo, etc.; 'Dentro-fuera', organizada en Matadero por Arquitectos sin Fronteras.

La Fundación Cultural COAM ha participado con las exposiciones de Perdidos, Excepto (Picado y De Blas), Alison & Peter Smithson, Vaivenes en la Galería COAM con fondos de la Galería Malborough, Arte arquitectónico de Hungría y Sketches and reality. En la biblioteca del COAM tuvo lugar 'Una Exposición de Exposiciones'; muestra de las obras más importantes del Fondo Antigo del COAM.

CONFERENCIAS Y CICLOS

Se han organizado diversas conferencias sobre arquitectura, entre las que destacan la de Iñaki Ábalos en la Fundación Cultural COAM, titulada "Cuevas, laberintos, hélices y garabatos". Arce-lorMittal, en colaboración con la Fundación Arquitectura COAM en el teatro Infanta Isabel, organizó una conferencia del arquitecto Lot Ek. La Universidad Europea de Madrid organizó una conferencia del arquitecto J. Van Rijs, del equipo MVRDV. La ETSAM, por su parte, organizó una exposición del estudio del arquitecto Alejandro



Zaera. "Mataderolab"; un debate urbano organizado en Matadero por la Universidad Europea de Madrid.

Por su parte, las Juntas de Distrito han organizado diversas conferencias sobre la arquitectura en los centros Nicolás Salmerón, Centro Cultural Galileo, Centro Cultural Buenavista, Centro Cultural Maestro Alonso y Centro Cultural Avenida de los Toreros, impartidas todas ellas por el equipo Redactor de la Guía de Madrid que ha editado el COAM.

Se impartieron conferencias en once Institutos de Enseñanza Secundaria de Madrid, Alcalá de Henares, Aranjuez, Alcobendas, Leganés, San Sebastián de los Reyes, Pozuelo de Alarcón y Móstoles. Con el tema *Arquitectura y Ciudad*, jóvenes arquitectos enseñaron a los alumnos de estos Institutos a ver y disfrutar la arquitectura.

El Ayuntamiento, a través del Museo de Historia, con la colaboración de la Fundación Arquitectura COAM, organizó el ciclo de conferencias en la sede de la Concejalía de las Artes "El Madrid de los siglos XVII y XVIII".

"Tertulias sobre Arquitectura de Lavapiés" en la terraza del Gaudeamus Café es otra de las actividades más novedosas de este año, organizadas conjuntamente por la UNED y la Fundación Arquitectura COAM. Para esta actividad hemos contado con las intervenciones de los arquitectos José Ignacio Linazasoro, Carlos Puente, Ignacio Pedrosa, Mariano Bayón y Fernando Colomo. Mesa Redonda sobre el Boulevard de Villa de Vallecas en el Centro Cultural de Villa de Vallecas. En la Fundación Arquitectura COAM, se llevaron a cabo el 6 de octubre unas jornadas con la Universidad Francisco de Victoria con motivo de su itinerario "Madrid Blur".

OTRAS ACTIVIDADES

Plano de Arquitectura de Madrid. El Ayuntamiento de Madrid, a través de Turismo Madrid y la Fundación Arquitectura COAM, presentó en el Centro de Turismo de la Plaza de Colón, el 1 de octubre, el Plano de Arquitectura de Madrid con una edición de 300.000 ejemplares de los cua-

les 150.000 se encartaron en los dominicales de El Mundo y El País del 23 de septiembre. Los demás planos se están distribuyendo en las oficinas de turismo de Madrid capital (Centros de Información turística de Colón y Plaza Mayor) y en la Fundación Arquitectura COAM.

Arquitectura "metrometro". Iniciativa organizada por Metro de Madrid y la Fundación Arquitectura COAM. En el año 2005 se inició un programa para dar a conocer la arquitectura madrileña a través de paneles informativos en el Metro. Este año se han presentado los paneles de 15 estaciones situadas la mayoría en la línea 3 de Metro. La inauguración tuvo lugar en la estación de Ventura Rodríguez el miércoles día 3 de octubre.

Tren, Arquitectura y Ciudad. Con este lema se ha iniciado en esta Semana de la Arquitectura 2007 un programa entre la Dirección de Cercanías Metropolitanas de Madrid (RENFE-Cercanías) y la Fundación Arquitectura COAM para dar a conocer la arquitectura de la Comunidad de Madrid. El programa se ha iniciado con la colocación de paneles permanentes informativos sobre la arquitectura en las estaciones de Cercanías de Getafe, El Escorial y San Lorenzo y Alcalá de Henares. El proyecto continuará con la realización de paneles en otras estaciones de Cercanías y con la puesta en marcha para el próximo año del Tren de la Arquitectura para niños, estudiantes de Secundaria, alumnos de las escuelas de Arquitectura y público en general.

Guía de Arquitectura de la Periferia de Madrid. Con la edición de este libro se cierra una de las publicaciones más importantes realizadas por la Fundación Arquitectura COAM. El acto estuvo presidido por la Decano del COAM y asistieron representantes de la Fundación Caja Madrid, Consejería de Cultura de la Comunidad de Madrid y de la Concejalía de las Artes del Ayuntamiento de Madrid

Entrega de insignias de oro y plata a los arquitectos. Se organizó en el Teatro Infanta Isabel y al acto asistieron la Decano y miembros de la Junta de Gobierno del COAM, colegiados galar-

donados y familiares y amigos. A los arquitectos con 50 años de colegiación se les entregó insignia de oro y a los de 25 años de colegiación insignia de plata. Además la Junta del COAM saliente, presidida por Ricardo Aroca, recibió medallas conmemorativas.

El Concierto del "Coro Xenakis" tuvo lugar el miércoles día 3 de octubre a las 20,00 h. en la Iglesia de Santa Ana en Moratalaz, obra del arquitecto Miguel Fisac. La iglesia estuvo prácticamente llena.

Scenario Gran Vía. El domingo día 7 de octubre a las 12,00 h. se presentó en el cine Capitol la película "Scenario Gran Vía", llenando por completo su aforo. Este documental está realizado por Rafael Zarza y producido por Flamenco Films y Telemadrid.

Volumen in Movimentum. La Danza también se incorporó a la Semana de la Arquitectura. Se hicieron varios pases de danza en la exposición de la Biblioteca COAM.

Cine con el Goethe-Institut de Madrid es otra de las actividades realizadas en la sede de la Fundación Arquitectura COAM. Se proyectaron las siguientes películas: "Eternidad hecha piedra": Catedral de Colonia, obra de siglos; Luces de fonso; The making of Berlín.

Presentación del libro "12 Concursos de Arquitectura 2005-2006" (volumen VII). Editado por la EMVS, se presentó en la Fundación Arquitectura COAM, con la presencia de la Delegada de Urbanismo y la Decano.

Concierto de campanas para la ciudad de Madrid de Llorenç Barber, organizado por la Universidad Francisco de Vitoria, tuvo lugar el lunes 1 de octubre por la noche. Ha supuesto una de las actividades especiales a destacar de este año, no sólo por la calidad del concierto sino por la repercusión que tuvo en la ciudad de Madrid, contando con la asistencia de numeroso público.



La Arquitectura abre sus puertas

A lo largo de la semana todos los ciudadanos han podido disfrutar de más de una treintena de exposiciones, conferencias, visitas guiadas, paneles en las estaciones de Metro y Cercanías, itinerarios peatonales y en bici, concursos, conciertos, presentaciones de libros, charlas en institutos, documentales, danza, cine y otros muchos acontecimientos, colocando esta iniciativa anual entre una de las citas culturales que ofrece Madrid más completas y de referencia a nivel nacional e internacional.



EXPOSICIÓN DE MONCLOA A PUERTA DE HIERRO. HACIA UNA EXPOSICIÓN PERMANENTE

Una muestra de lo que significa la Ciudad Universitaria dentro del ámbito histórico y social del panorama universitario español. Comprende elementos de valor artístico, así como testimonios de la historia más reciente y potencial a tener en cuenta para el futuro en lo que respecta a la recuperación de espacios y construcciones. La exposición está organizada por el Consorcio de la Ciudad Universitaria (Universidad Complutense, Politécnica, UNED y Ayuntamiento de Madrid) y Museo de América, y la comisaria es Paloma del Hoyo Alonso-Martínez.



PASEO BARRIO DE LAS LETRAS

Visita guiada y a pie por el área comprendida entre Sol, Atocha, Carrera de San Jerónimo y Paseo del Prado, con su eje principal en la calle Huertas. Barrio en el que se fusiona el aroma inconfundible del Siglo de Oro español con la vanguardia artística y creativa de la ciudad, complemento de las actividades museográficas y culturales del eje Prado-Recoletos. Un paseo por la arquitectura de todas las épocas donde destacan, entre otros, el Teatro Jacinto Benavente, la Plaza de Santa Ana, el Hotel Reina Victoria, la Iglesia de San Sebastián, el Convento de las Trinitarias, el Ministerio de Asuntos Exteriores y el Ministerio de Sanidad y Consumo.



TERTULIAS DE ARQUITECTURA EN GAUDEAMUS CAFÉ

Diálogos abiertos alrededor de 4 edificios emblemáticos situados en el barrio de Lavapiés. Escuelas Pías de Lavapiés con José Ignacio Linazasoro; Teatro Olimpia con Ángela García de Paredes e Ignacio García Pedrosa; Casino de La Reina con Beatriz Matos Castaño y Alberto Martínez Castillo y el Circo Estable con Mariano Bayón. Coordinadores: Concha Roa (FUCOAM), Antonio Rubio (UNED).



CONCIERTO DE CAMPANAS A CARGO DE LLORENÇ BARBER

Evento para el recreo ciudadano. Mediante el sonido de sus campanas, Madrid desvela al oyente atento su patrimonio sónico, su historia y su memoria. Este acontecimiento social ensaya, a través de la escucha colectiva, nuevos hábitos de relación creativa con el contexto urbano que habitamos cotidianamente, rehumanizando el espacio comunitario degradado sónicamente y recuperando la ciudad como horizonte de coordenadas accesible al ciudadano. Se desarrolló en el Madrid de los Austrias, calle Segovia y alrededores y participaron los siguientes campanarios: Palacio Real, Catedral de la Almudena, Iglesia de San Nicolás, Iglesia Arzobispal Castrense, Ayuntamiento, Iglesia Pontificia de San Miguel, Colegiata de San Isidro, Iglesia de San Andrés, Seminario Diocesano, Capilla del Cristo de los Dolores, Basílica de San Francisco el Grande, Hospital de la Orden Tercera Franciscana e Iglesia de La Paloma. Este evento fue organizado por la Universidad Francisco de Vitoria con la colaboración de la Fundación Arquitectura COAM.



ITINERARIOS EN AUTOBÚS POR MADRID

Visitas guiadas en autobús con Madrid Visión. Se celebraron 4 itinerarios distintos, que explican la arquitectura más representativa del centro de nuestra ciudad: Itinerario 1 por el eje castellana; Itinerario 2 por la calle Gran Vía y el Barrio de Salamanca; Itinerario 3 por las Rondas y el itinerario 4 por la Ciudad Universitaria. En paralelo a las visitas de Madrid Visión, se celebró el Foro de Ideas Urbanas en Movimiento, recorrido urbano en autobús, concebido como una obra de arte en movimiento que sirve a su vez tanto de vehículo como de foro sobre ideas urbanas, en un recorrido por los lugares más desconocidos pero no por ello menos sorprendentes de nuestra ciudad. Este evento fue organizado por la Universidad Francisco de Vitoria y culminó con un debate en la Fundación Arquitectura COAM.